

Gruppe 6

Endringer i kulturell tenkning

ETTER FØRSTE VERDENSKRIG

1. Islams politiske makt ble delt mellom forskjellige stater.
2. Det britiske imperiet fikk muslimene på det Indiske subkontinentet til å kjempe mot Tyrkerne (1914 til 1918).
3. Atatürk kunngjorde avskaffelsen av kalifatet.
4. Det indiske subkontinentet var allerede under kolonimaktens kontroll.
5. Irak, Egypt og andre områder ble også underlagt kolonimakten.



Kolonimaktens grusomme plan

- Forsøk på å forvandle nederlag til *fullstendig undergang*
- Forsøk på å skape psykisk motløshet
- Svekkelse av tilliten til fremtiden
- Forsøk på å skape usikkerhet
- Erstatte troen på det reneste vitnesbyrdet (Kalima Tayyiba) med en sterk nasjonalisme



Tragedien av nedgangstiden – Den religiøse kampens fruktesløshet

1. Usikkerhet om resultatene av handlingene oppstod, og drivkraften bak handlingene forsvant.
2. Hva ønsker de falske kreftene å oppnå?
3. Hvorfor nådde man ikke resultater lenger?
 - Den utøvende makten ble frarøvet de rettferdiges hender.
 - Det oppstod stagnasjon i Islams tankesystem
 - Det skjedde endringer i de grunnleggende tankene til muslimene.



De syv årsakene

1. Endringer i politisk tenkning
2. Endringer i økonomisk tenkning
3. Endringer i religiøs tenkning
4. Endringer i rettslig tenkning
5. Endringer i samfunnsmessig tenkning
6. Endringer i kulturell tenkning
7. Endringer i pedagogisk tenkning



Endringer i kulturell tenkning

Forskjellen mellom sivilisasjon, kultur og samfunnsutvikling:

- Begrepet تهذيب
- Begrepet ثقافة
- Begrepet تمدن

Behovet for sivilisasjon:

- Hvordan kan sivilisasjon, kultur og samfunnsutvikling forbedres?
- Hva bør prinsippene for en sivilisasjon være?
- Hvordan bør forskjellen mellom en islamsk sivilisasjon og regional sivilisasjon være?
- Hva var den muslimske kulturens fortid, og hva er dens nåtid?



Vår sivilisasjon er under tre angrep:

1. Ideologisk angrep:

- Et angrep av falske ideologier og materialistiske filosofier, rettet mot å fremmedgjøre muslimene fra islam ved å ta mentalitet som et virkemiddel.

2. Kulturell angrep:

- Et kulturelt angrep fra Vesten gjennom umoralske handlinger, med mål om å ødelegge muslimenes moralske, familiære, sosiale og samfunnsmessige verdier knyttet til anstendighet og ydmykhet.

3. Følelsmessig angrep:

- Et angrep gjennom lyster, som lokker fellesskapet inn i egoisme og lyststyrt liv via alkohol, dans og musikalske innslag.

ÅRSAKER TIL UMMAH'S NEDGANG - ET SAMMENDRAG

1. Religiøst og praktisk forfall:

- Nedgang i ijtihad (selvstendig fortolkning og tenkning)
- Intellektuell tilbakegang – skillet mellom religiøs og verdslig kunnskap
- Sektarianisme (religiøs splittelse)

2. Politisk uro og ledernes inkompetanse:

- Khilafat-systemets (kalifatsystemets) fall
- Diktatur og eneveldig styresett
- Kolonial innblanding

3. Økonomisk tilbakeståendehet:

- Misbruk av ressurser
- Avstand fra moderne økonomiske prinsipper
- Korrupsjon og urettferdighet

4. Sosialt og moralsk forfall:

- Moralsk forfall og kulturell invasjon
- Utdannelsens forfall
- Støtte til undertrykkende herskere



ÅRSAKER TIL UMMAHS NEDGANG - ET SAMMENDRAG

5. Ytre press og global politikk:

- Sionistiske og vestlige (kristne) konspirasjoner
- Kaos og uro i jihadens navn
- Amerikansk og russisk innflytelse

6. Nasjonale og språklige fordommer:

- Nasjonalisme
- Udugelige muslimske ledere
- Provinsielle konflikter

7. Mangel på rettferdighet og likhet for loven:

- Dominans av undertrykkelse og korrupsjon
- Et foreldet og kolonialistisk rettssystem
- Forsinkelser og hindringer i rettsprosessene

8. Svakheter i forsvarsevne:

- Tilbakegang i forsvarsindustrien
- Begrensede, regionale lojaliteter
- Beskyttelse av kolonialistiske/stormakters interesser

